

تحلیل محتوای کتاب های درسی

با تاکید بر کتاب درسی دوره ابتدایی

(درس فارسی)

محتوا چیست؟

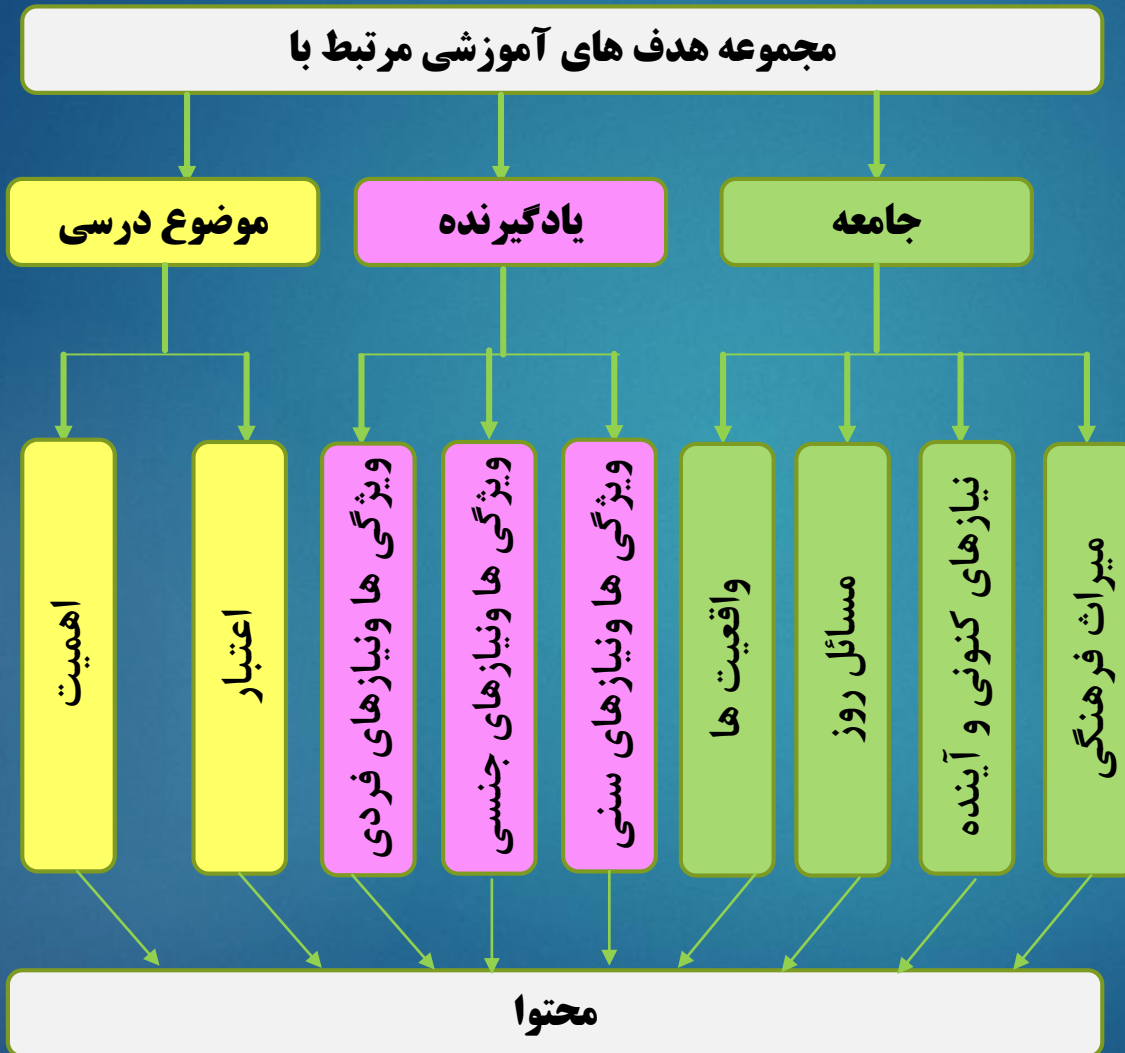
محتوا می تواند به عنوان دانش ،
مهارتها ، گرایش ها و ارزش هایی
توصیف گردد که باید یاد گرفته شود.

- یکی از عناصر عمده ای است که هدف های برنامه، یعنی یادگیری از طریق آن تحقق می یابد .
- هر چیزی که قرار است آموزش داده شود و یا یاد گرفته شود.
- محتوا را میتوان شامل کلیه مطالب ، مفاهیم ، اطلاعات مربوط به یک درس مورد نظر دانست .
- برخی برنامه ریزان درسی محتوا را معادل با دانش در نظر می گیرند .
- محتوا (موضوع درسی) خلاصه ای از حقایق ، مفاهیم و تعمیم ها ، اصول و نظریه های مشابه دانش در رشته مورد نظر است . (اورنستین و هانکینز)

اشکال محتوا:

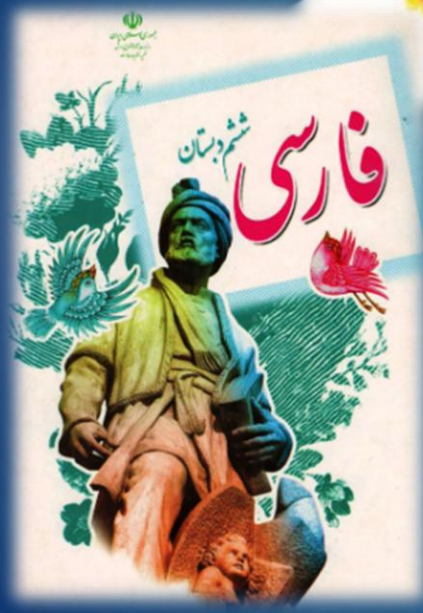
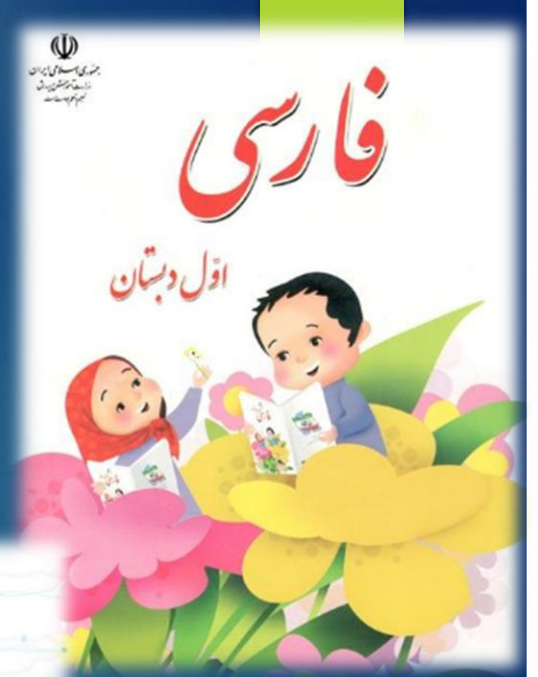
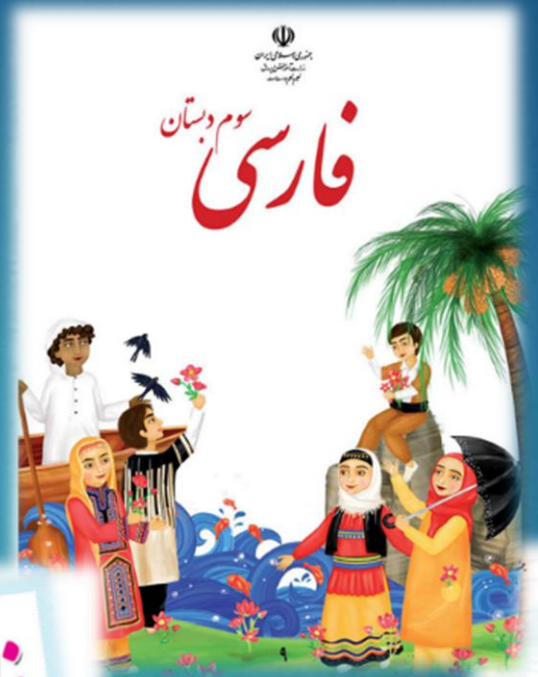
نوشتار – تصاویر – فعالیتها و کار عملی خارج از مدرسه

مدل معیارهای انتخاب محتوای برنامه
درسی و آموزش (از مولف)





**تحلیل محتوای
کتاب فارسی دوره ابتدایی**



اهداف کلی کتاب فارسی دوره ابتدایی

➤ آشنایی با نکات دستوری و کاربرد آن

➤ گسترش کلمات تازه

➤ آشنایی با شاعران و نام آوران

➤ گسترش کلمات هم خانواده و مخالف

➤ تقویت مهارت درک متن و پاسخگویی به سوالات

➤ تمرین خاطره گویی

➤ تقویت حس وطن پرستی و پایداری

➤ تقویت صفات برجسته ی انسانی مانند دوستی و

بخشش

➤ تقویت مهارت گزارش نویسی

در ساختار و محتوای درس فارسی (بخوانیم و

بنویسیم) ، بیشتر بر مهارت های خواندن و نوشتن

تاکید دارد .

پرورش خوب دیدن و دقیق گوش دادن و روان

خواندن و تقویت حافظه و درک متن ، هدف

اصلی کتاب درسی فارسی می باشد .

➤ آشنایی با خالق و نعمت های خداوند

➤ تقویت مهارت روخوانی با لحن مناسب

➤ تقویت حافظه و توانایی حفظ شعر

➤ کاربرد ضرب المثل

➤ تقویت مهارت قصه گویی

➤ تقویت مهارت رونویسی و نگارش

➤ تقویت مهارت سخن گفتن و تصویر خوانی

➤ توانایی شرکت در نمایشنامه

➤ پرورش علاقمندی به خط تحریری

اهداف بخش های مختلف کتاب

پرورش و تقویت حافظه - تقویت فن بیان

بخوان و حفظ کن

توانایی خواندن و درک متن های طولانی و فرصتی برای تامل و درنگ

بخوان و بیندیش

تلفیق محتوای حکایت با ضرب المثل و تقویت قوه ی تشخیص دانش آموزان در درک محتوا و ارتباط با مثل

حکایت

تقویت و بازشناسی شکل درست کلمه ها و ساخت کلمه در نوشتن و تثبیت آموخته ها

املاء و واژه آموزی

جهت افزایش توانایی درک و میزان فهم دانش آموزان برای تفکر و تمرین و تکرار

درک متن

با هدف تقویت مهارت نوشتن با روش هایی چون دقت در جزئیات و مقایسه پدیده ها و نوشتن تفاوت ها و تبدیل شعر به نوشته ی ساده و ...

نگارش و تصویر نویسی و انشا

هم جنبه ی هنر و حس زیبایی شناختی را تقویت می کند
هم فرصتی برای بازی های زبانی و تثبیت آموخته هاست

هنر و سرگرمی

ساعات کار هفتگی

درس فارسی (خواندن و درک مطلب املا و انشاء) – پایه اول تا ششم

مواد آموزشی	پایه اول	پایه دوم	پایه سوم	پایه چهارم	پایه پنجم	پایه ششم
انشای فارسی	11	2	2	2	2	5
املا		3	2	2	2	
فارسی (خواندن و درک مطلب)		3	4	3	3	3

نام کتاب : فارسی

پدیدآورنده: سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی

مدیریت برنامه‌ریزی درسی و تألیف: دفتر تألیف کتاب‌های درسی عمومی و متوسطه نظری

مدیریت آماده‌سازی هنری: اداره‌ی کل نظارت بر نشر و توزیع مواد آموزشی

این کتاب از یک سو بر قلمرو دریافتی یا ادراکی زبان تمرکز دارد؛ لذا درست دیدن، درک خوانداری و درک شنیداری را آموزش میدهد و از سوی دیگر با قلمرو تولیدی زبان پیوند می‌یابد و در فرایند یاددهی یادگیری به ریزمهارت‌های خوانداری مانند:

رعایت آهنگ، لحن کلام، تیکه، مکث و درنگ در خوانش متن و سخن گفتن انتقادی می‌پردازد.

کتاب فارسی در چند فصل و چند درس در ساختاری علمی و با محتوایی هدفمند، برای تقویت مهارت‌های زبانی، طراحی و سازماندهی شده است

کتاب نگارش فارسی : برای آشنایی با ساختار و محتوای این کتاب، پیشگفتار کتاب نگارش فارسی را مطالعه کنید.



